
WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Jane Derval

Victorine Jeanne Gustin, connue sous le nom de scène de **Jane Derval**, née le 21 mai 1875 à Paris dans le 18e arrondissement et morte le 17 juillet 1920 dans cette même ville, dans le 16e arrondissement, est une artiste de music-hall, danseuse des Folies-Bergère et demi-mondaine de la Belle Époque[2].

Jane Derval	
	
Jane Derval - Collection Nilsson[1]	
Biographie	
Naissance	21 mai 1875 18e arrondissement de Paris
Décès	17 juillet 1920 (à 45 ans) 16e arrondissement de Paris
Autres noms	Jeanne Derval
Nationalité	française
Activités	Danseuse, actrice, demi-mondaine

Biographie

Victorine Jeanne Gustin, née le 21 mai 1875 dans le 18e arrondissement de Paris, est la fille de Hubert Alexandre Gustin, marchand de confection, et de Louise Désirée Lafosse[3]. Elle a un frère, écuyer de l'hippodrome, assassiné en 1900[4].

Elle débute, à seize ans, au concert Duclerc,16 bis rue Fontaine, puis est engagée au casino de Royat, sous la direction de Paul Bourdeille. Elle crée *La Peur des coups*, au théâtre Pompadour[5] où elle exécute un « déshabillé de théâtre », ancêtre du strip-tease, crée par Blanche Cavelli, en 1894[6].


Germaine Thouvenin, Mlle Morlange, princesse de Ratazzi, Liane de Lancy, Jane Derval, dessin de Sem.

Elle fréquente le Palais de glace, endroit à la mode où se produisent les théâtreuses et les demi-mondaines comme Liane de Lancy, Eugénie Fougère, Berthe d'Egreville, Nine Derieux, Clémence de Pibrac[7, 8, 9]...

Elle pose légèrement vêtue pour la série de photographies de Reutlinger, *La Journée de la Parisienne*, parue dans *Le Panorama*, volume *Paris s'amuse*[a, 10, 11].

En 1899, elle fait la réouverture des Folies-Bergère, dans une exhibition avec un cochon dressé en liberté[12, 13, 14].

En 1902, elle joue dans la *Revue des Folies Bergère*, de Victor de Cottens et des frères Isola avec Louise Balthy, Gobin, Fragson, Clémence de Pibrac, Marguerite Deval, La Belle Otéro, Paul Fugère[15, 16, 17], un spectacle qui atteint sa 100e représentation[18]. En décembre, sa fortune faite, elle liquide ses bijoux et son mobilier du 5 de la rue d'Offemont[19, 20, 21].

En 1904, elle joue le rôle de la commère dans la *Revue des Folies Bergère*[b, 22].

En 1909, elle est citée comme témoin, avec son ex-amant, Jean Delpech, dans l'affaire Marix, capitaine du conseil de guerre qui monnayait des exemptions et révisions pour les appelés du contingent[23, 24, 25, 26, 27].

En 1911, Jane Derval se retire de la scène parisienne pour ouvrir un institut de beauté, 103 rue La Boétie, puis, en 1919, une parfumerie 84 rue des Petits-Champs[28, 29, 30].

Jeanne (Jane) Derval meurt chez son amie Liane de Lancy[réf. nécessaire] le 17 juillet 1920, dans le 16e arrondissement de Paris[31]. Elle est incinérée au cimetière du Père-Lachaise, le 21 juillet suivant. Ses biens sont mis en vente en janvier 1921[32]. En mars 1921, les parents de Jeanne Derval déposent plainte contre Liane de Lancy, pour détournement d'héritage[33]. L'affaire doit être jugée en octobre 1921[34].

Revues, théâtre

- 1896 : *La Peur des coups*, saynète de Georges Courteline au théâtre Pompadour[6, 35].
- 1896 : *Paris aux Variétés*, revue de Paul Gavault au théâtre des variétés[36].
- 1899 : *La D'moiselle de chez Maxim*, folie-parodie de Gardel-Hervé, au Parisiana[37, 38].
- 1900 : *La Flamenca*, pantomime de Severin, musique de Porichelly, aux Folies-Bergère[39].
- 1900 : *La Peur des coups*, reprise au Parisiana[40].
- 1902 : *Une Revue aux Folies-Bergère,* de Victor de Cottens, aux Folies-Bergère[41].
- 1903 : *Cake-Walk* au Nouveau Cirque[42].
- 1904 : *La Revue des Folies-Bergère*, de Victor de Cottens[43, 44].
- 1904 : *La Fête des Boucleuses* à La Boucle, 18 rue de Clichy[43].
- 1905 : *Nuit d'Ivresse !...*, pantomime au Bal Tabarin[45].
- 1905 : *Monsieur complote*, au Little-Palace, rue de Douai[46].
- 1907 : *Diabolo-Revue*, aux Capucines



Jane Derval, Folies-Bergère, 1904

- 1907 : *Little Review*, d'Alfred Delilia et Saint-Servan, au Little-Palace[47, 48].
- 1907 : au Tréteau-Royal, rue Caumartin[49].

Iconographie

- Dessins de Sem, 1901, aujourd'hui au musée Carnavalet[50, 51].

Image externe

Jane Derval, Folies-Bergère (https://www.flickr.com/photos/100260590@N02/17180974261/), photographie datant de 1902 environ.

Notes et références

Notes

a. *Le Panorama*, revue artistique française de la fin du XIXe siècle, Ludovic Baschet Editeur, 12 rue de l'Abbaye - Paris.
b. Le compère et la commère sont les deux principaux personnages dans une revue

Références

1. Collection Nilsson - Référence des portraits contemporains (https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/RP-F-2001-7-1444-5-4)
2. « Comoedia (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7647797v/f3.item.r=Derval.zoom) », sur *Gallica*, 2 novembre 1920 (consulté le 5 mars 2021).
3. Archives de Paris : État civil du 18e arrondissement de Paris - acte de naissance no 1798 de Victorine Jeanne Gustin. Cote du document : V4E / 4928, vue 15 sur 31. Archives de Paris, 18 boulevard Sérurier 75019 Paris.
4. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285135x/f2.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 9 mai 1900 (consulté le 9 mars 2021)
5. « Annuaire des artistes et de l'enseignement dramatique et musical (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1240451/f429.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 1897 (consulté le 8 mars 2021)
6. **(en)** William Walton, *Paris from the earliest period to the present day*, Philadelphia, Barrie, 1899, 98 p. (lire en ligne (https://archive.org/details/parisfromearlies0004walt/page/98/mode/2up)), p. 337
7. « Le Patineur (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1157075p/f2.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 16 octobre 1897 (consulté le 10 mars 2021)
8. « La Vie parisienne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1254608n/f61.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 3 janvier 1903 (consulté le 11 mars 2021)
9. « Comoedia (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k76477313/f1.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 28 août 1920 (consulté le 10 mars 2021)
10. « L'Écho des jeunes (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5488011f/f1.item.r=Derval%22La%20journ%C3%A9e%20de%20la%20Parisienne%22.zoom) », sur *Gallica*, 1er décembre 1897 (consulté le 10 mars 2021)
11. « Paris-soir (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7638102b/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 25 juin 1926 (consulté le 10 mars 2021)
12. « La Vie parisienne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1255311d/f644.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 7 janvier 1899 (consulté le 11 mars 2021)

13. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k284901k/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 17 septembre 1899 (consulté le 8 mars 2021)
14. « L'Écho de Jarnac (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k23749256/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 15 octobre 1899 (consulté le 11 mars 2021)
15. « Les frères Isola - Souvenirs (http://www.dutempsdescerisesauxfeuillesmortes.net/fiches_bio/isola_freres/isola_souvenirs_6.htm) », sur *www.dutempsdescerisesauxfeuillesmortes.net* (consulté le 4 décembre 2020)
16. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285822m/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 26 mars 1902 (consulté le 9 mars 2021)
17. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2858620/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 5 mai 1902 (consulté le 9 mars 2021)
18. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2858866/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 28 mai 1902 (consulté le 9 mars 2021)
19. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k286080q/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 9 décembre 1902 (consulté le 9 mars 2021)
20. « La Vie parisienne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1253729v/f767.image.r=%22Jane%20Derval%22?rk=42918;4) », sur *Gallica*, 13 décembre 1902 (consulté le 11 mars 2021)
21. *Catalogue des riches bijoux, colliers de brillants et de perles, sautoirs, bagues, bracelets, broches, croix, trousse..., argenterie, élégant mobilier style dix-huitième siècle... appartenant à Mme Jane Derval*, 1902 (lire en ligne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1250520h))
22. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k286500h/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 28 janvier 1904 (consulté le 9 mars 2021)
23. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288474p/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 30 mai 1909 (consulté le 9 mars 2021)
24. « Le Petit Parisien (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5632811/f2.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 23 juin 1909 (consulté le 10 mars 2021)
25. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2885426/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 6 août 1909 (consulté le 9 mars 2021)
26. « Le Monde illustré (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4221773f/f105.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 7 août 1909 (consulté le 8 mars 2021)
27. « L'Univers (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k713927m/f2.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 7 août 1909 (consulté le 10 mars 2021)
28. « Esthétique (https://www.retronews.fr/journal/gil-blas/22-octobre-1911/121/270157/1) », sur *RetroNews - Le site de presse de la BnF*, *Gil Blas*, 22 octobre 1911 (consulté le 6 avril 2021), p. 1
29. « À propos d'un « institut de beauté » (https://www.retronews.fr/journal/les-nouvelles/24-fevrier-1913/703/2094851/3) », sur *RetroNews - Le site de presse de la BnF*, *Les Nouvelles*, 24 février 1913 (consulté le 6 avril 2021), p. 3
30. « Paris nouveau (https://www.retronews.fr/journal/la-republique-francaise-1871-1924/16-decembre-1919/655/2667615/2) », sur *RetroNews - Le site de presse de la BnF*, *La République française*, 16 décembre 1919 (consulté le 6 avril 2021), p. 2
31. Acte de décès (avec date de naissance) à Paris 16e, n° 1270, vue 21/31, de Jeanne Joséphine Gustin (à noter la modification de l'un des prénoms). (http://archives.paris.fr/arkotheque/visionneuse/visionneuse.php?arko=YTo2OntzOjQ6ImRhdGUiO3M6MTA6IjIwMjEtMTItMTMiO3M6MTA6InR5cGVfZm9uZHMiO3M6MTE6ImFya29fc2VyaWVsIjtzOjQ6InJlZjEiO2k6NDtzOjQ6InJlZjIiO2k6MjY2MTIyO3M6MTY6InZpc2lvbm5ldXNlX2h0bWwiO2I6MTtzOjIxOiJ2aXNpb25uZXVzZV9odG1sX21vZGUiO3M6NDoicHJvZCI7fQ==#uielem_move=-1287%2C-418&uielem_islocked=0&uielem_zoom=186&uielem_brightness=0&uielem_contrast=0&uielem_isinverted=0&uielem_rotate=F)
32. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2927322/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 19 janvier 1921 (consulté le 9 mars 2021)

33. S. R., « À qui le manteau et les bijoux de Jeanne Derval ? », *La Lanterne*, Paris, nº 15942, 22 mars 1921, p. 1 (lire en ligne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7511621f/f1)).
34. « Des parents mécontents (https://www.retronews.fr/journal/bonsoir/8-septembre-1921/1047/4000155/2) », sur *RetroNews - Le site de presse de la BnF*, *Bonsoir*, 8 septembre 1921 (consulté le 6 avril 2021), p. 2
35. « L'Orchestre (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k120716f/f86.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, novembre 1896 (consulté le 10 mars 2021)
36. Edouard Noël et Edmond Stoullig, *Les Annales du théâtre et de la musique*, Paris, P. Ollendorff, 1897 (lire en ligne (https://archive.org/details/lesannalesdutht39nogoog/page/n261/mode/2up))
37. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k284673t/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 3 mars 1899 (consulté le 8 mars 2021)
38. *La D'moiselle de chez Maxim, folie-parodie en 3 tableaux, par M. Gardel-Hervé. [Paris, Parisiana, 2 mars 1899.]* (lire en ligne (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k936772j))
39. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k285083k/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 18 mars 1900 (consulté le 8 mars 2021)
40. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2851382/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 12 mai 1900 (consulté le 9 mars 2021)
41. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2858052/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 9 mars 1902 (consulté le 9 mars 2021)
42. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k286169r/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 7 mars 1903 (consulté le 9 mars 2021)
43. « Le Journal (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7628279z/f4.item.r=Derval.zoom) », sur *Gallica*, 6 février 1904 (consulté le 4 mars 2021)
44. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k286509x/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 6 février 1904 (consulté le 9 mars 2021)
45. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k286900r/f5.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 25 février 1905 (consulté le 9 mars 2021)
46. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k287175v/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 26 novembre 1905 (consulté le 9 mars 2021)
47. « Comoedia (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7645314k/f3.item.r=Derval.zoom) », sur *Gallica*, 16 octobre 1907 (consulté le 4 mars 2021)
48. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k287876d/f4.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 16 octobre 1907 (consulté le 9 mars 2021)
49. « Le Figaro (https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k287944x/f6.item.r=%22Jane%20Derval%22.zoom) », sur *Gallica*, 22 décembre 1907 (consulté le 9 mars 2021)
50. « Album Rouge : Armenonville | Paris Musées (https://www.parismuseescollections.paris.fr/fr/musee-carnavalet/oeuvres/album-rouge-armenonville#infos-principales) », sur *www.parismuseescollections.paris.fr* (consulté le 11 mars 2021)
51. « Album rouge : Cinq coquettes sur la pelouse | Paris Musées (https://www.parismuseescollections.paris.fr/ru/node/112154#infos-principales) », sur *www.parismuseescollections.paris.fr* (consulté le 11 mars 2021)

Voir aussi

Sur les autres projets Wikimedia :

 *Jane Derval (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Jane_Derval?uselang=*

fr), sur Wikimedia Commons

Articles connexes

- Liane de Lancy
- Clémence de Pibrac

Liens externes

-
-
-
- Notices d'autorité : VIAF (http://viaf.org/viaf/1147310076337851739) · BnF (https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14887013s) (données (https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb14887013s))
